

Аннотация к рабочей программе по предмету «Изобразительное искусство» 1-4 классы

Рабочая программа по изобразительному искусству для учащихся 1-4 классов составлена в соответствии с нормативными документами:

1. Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 г. № 373);
2. Федеральным законом от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
3. Примерной программой начального общего образования. Изобразительное искусство. 1-4 классы: – М.: Просвещение, 2010.
4. Авторской программой Б.М.Неменского «Изобразительное искусство» 1 – 4 классы. Сборник рабочих программ: пособие для учителей общеобразовательных учреждений: – М.: Просвещение, 2011.
5. Завершённая предметная линия учебников «Изобразительное искусство» (под ред. Б.М.Неменского).
6. Санитарно-эпидемиологических требований к условиям и организации обучения в ОУ (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010г. № 189).

Программа рассчитана на 135 учебных часов.

Цели курса:

- воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству, обогащение нравственного опыта, представлений о культуре народов многонациональной России и других стран, готовность и способность выражать и отстаивать свою общественную позицию в искусстве и через искусство,
- развитие воображения, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески, способности к восприятию искусства и окружающего мира, умений и навыков сотрудничества в художественной деятельности,
- освоение первоначальных знаний о пластических искусствах: изобразительных, декоративно – прикладных, архитектуре и дизайне – их роли в жизни человека и общества,
- овладение элементарной художественной грамотой, формирование художественного кругозора и приобретение опыта в различных видах художественно – творческой деятельности, с различными художественными материалами, совершенствование эстетического вкуса.

Задачи:

- совершенствование эмоционально – образного восприятия произведений искусства и окружающего мира,
- развитие способности видеть проявление художественной культуры в реальной жизни (музеи, архитектура, дизайн, скульптура),
- формирование навыков работы с различными художественными материалами.

Приоритетная цель художественного образования в школе духовно-нравственное развитие ребенка, т. е. формирование у него качеств, отвечающих представлениям об истинной человечности, о доброте и культурной полноценности в восприятии мира.

Культуросоздающая роль программы состоит также в воспитании гражданственности и патриотизма. Прежде всего, ребенок постигает искусство своей Родины, а потом знакомится с искусством других народов.

В основу программы положен принцип «от родного порога в мир общечеловеческой культуры».

Россия — часть многообразного и целостного мира. Ребенок шаг за шагом открывает многообразие культур разных народов и ценностные связи, объединяющие всех людей планеты.

Природа и жизнь являются базисом формируемого мироотношения.

Учебно-методическое обеспечение программы

Литература для учащихся:

Л. А. Неменская. Изобразительное искусство. Ты изображаешь, украшаешь и строишь. Искусство и ты. Искусство вокруг нас. Каждый народ — художник.