

**Разбор заданий
Всероссийской Олимпиады Школьников по
литературе: школьный этап
(7-8 классы)**

2023-2024 учебный год

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 10 с углубленным изучением
отдельных предметов**

Уважаемые участники!

Поздравляем Вас с прохождением олимпиады по литературе! Литература – это творчество и полёт мысли. Авторы Олимпиады стараются подобрать задания таким образом, чтобы каждый участник смог продемонстрировать своё собственное мышление и креативный подход.

Предлагаем вам вспомнить формулировку заданий, а также ознакомиться с критериями и особенностями оценивания заданий этого года, по которым эксперты определяют успешность выполнения работ. Эти критерии помогут Вам подготовиться к олимпиаде на следующем этапе или в следующем учебном году.

Желаем удачи!

Подход к оцениванию

Обучающимся 7-8 классов предлагается выполнить два задания (предлагаемое время выполнения — 120 минут). Внутри общего времени ученик распределяет количество времени для работы над аналитическим и творческим заданиями самостоятельно.

Оценка за работу выставляется сначала в виде последовательности цифр – оценок по каждому критерию (ученик должен видеть, сколько баллов по каждому критерию он набрал), а затем в виде итоговой суммы баллов.

Задание 1

Задание 1. АНАЛИТИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ.

Прочитайте стихотворение Ивана Крылова, ответьте на предложенные вопросы, ответ оформите в виде текста–рассуждения или размышления в 10-12 предложениях. Ваша работа должна представлять собой цельный, связный, завершённый текст. Максимальный балл за задание – 20.

Иван Крылов

ДВА МАЛЬЧИКА

«Сенюша, знаешь ли, покамест, как баранов,
Опять нас не погнали в класс,
Пойдём-ка да нарвём в саду себе каштанов!»...

Опорные вопросы.

1. Как Вы понимаете смысл стихотворения И. Крылова? Обоснуйте свою точку зрения.
2. Определите жанр этого стихотворения. На основании чего вы пришли к такому выводу?
3. Почему так называется стихотворение? В каких литературных произведениях встречаются образы мальчиков? В чем схожи и в чем различны эти образы с теми, что создал И. Крылов?

ЗАДАНИЕ 1: КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

| № критерия | Критерии оценивания | Макс. балл |
|--------------------------|---|------------|
| | Задание 1. | |
| 1.1. | Наличие/отсутствие прямых связанных ответов на вопросы. Жанр этого стихотворения – басня (жанровые признаки: ситуация с использованием диалога, мораль). Максимально 5 баллов. Шкала оценок: 0 – 1 – 3 – 5 | 5 |
| 1.2. | Соответствие созданного текста типу речи (рассуждение, размышление). Максимально 3 баллов. Шкала оценок: 0 – 1 – 2 – 3 | 3 |
| 1.3. | Наличие /отсутствие читательского опыта. Перечисление авторов и произведений, в которых встречаются образы мальчиков. Сравнение образов в разных произведениях. Максимально 5 баллов. Шкала оценок: 0 – 1 – 3 – 5 | 5 |
| 1.4. | Композиция и логика при построении текста. Максимально 2 баллов. Шкала оценок: 0 – 1 – 2 | 2 |
| 1.5. | Наличие/отсутствие стилистических, речевых и грамматических ошибок. Максимально 2 балла. Шкала оценок: 0 – 1 – 2 | 2 |
| 1.6. | Наличие/отсутствие орфографических и пунктуационных ошибок (в пределах изученного по русскому языку материала). Максимально 3 балла. Шкала оценок: 0 – 1 – 2 – 3 | 3 |
| Максимальный балл | | 20 |

Задание 2

Задание 2. ТВОРЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ.

Выберите один из двух предложенных текстов (поэтический или прозаический). Выполните задания к ним. Максимальный балл за задание – 30.

Прочитайте стихотворение Ивана Алексеевича Бунина. Напишите сочинение по этому стихотворению, отвечая на поставленные вопросы (можно отвечать в любой последовательности). Пишите связным текстом, свободно, понятно, доказательно и грамотно. Рекомендуемый объём – 150-200 слов.

Иван Алексеевич Бунин

* * *

Нет солнца, но светлы пруды, \
Стоят зеркалами литыми, \
И чаши
недвижной воды \
Совсем бы казались пустыми...

Вопросы к тексту.

1. Что можно сказать о лирическом герое этого стихотворения?
О чём он думает, что чувствует?
2. Выделите ключевые слова в стихотворении. Как они помогают раскрыть его смысл?
3. Какие средства выразительности используются Буниным при описании природы?
4. Зачем в последних восьми строках так много глаголов в начальной форме?

Задание 2 (текст на выбор)

ИЛИ

Прочитайте **рассказ**. Напишите сочинение по этому рассказу, отвечая на поставленные вопросы. Пишите связным текстом, свободно, понятно, доказательно и грамотно. Рекомендуемый объём – 150–200 слов.

ИСПОВЕДЬ КНИГОЛЮБА

Полюбил я книги. Крепко полюбил. И решил составить из них библиотеку.

Прихожу в книжный...

Вопросы к тексту.

1. О чём этот рассказ? Зачем автор использует повторы?
2. Как название связано с содержанием рассказа?
3. Как Вы понимаете финал рассказа?

ЗАДАНИЕ 2: КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

| № критерия | Критерии оценивания | Макс. балл |
|--------------------------|--|------------|
| 2.1. | Отсутствие ошибок в понимании текста; последовательное и адекватное раскрытие смысла текста в динамике, в «лабиринте сцеплений», через конкретные наблюдения, сделанные по тексту Максимально 10 баллов. Шкала оценок: 0 – 3 – 7 – 10 | 10 |
| 2.2. | Композиционная стройность работы, её общая логика и стилистическая однородность. Точность формулировок, уместность цитат и отсылок к тексту. Максимально 5 баллов. Шкала оценок: 0 – 1 – 3 – 5 | 5 |
| 2.3. | Владение теоретико-литературным понятийным аппаратом и умение использовать термины корректно, точно и только в тех случаях, когда это необходимо, без искусственного усложнения текста работы. Максимально 5 баллов. Шкала оценок: 0 – 1 – 3 – 5 | 5 |
| 2.4. | Наличие/отсутствие фактических ошибок, уместность использования фонового материала из области культуры и литературы. Максимально 5 баллов. Шкала оценок: 0 – 1 – 3 – 5 | 5 |
| 2.5. | Общая грамотность (наличие/отсутствие речевых, грамматических, орфографических и пунктуационных ошибок в пределах изученного в курсе русского языка материала). Максимально 5 баллов. Шкала оценок: 0 – 1 – 2 – 3 – 5 | 5 |
| Максимальный балл | | 30 |

Максимальный балл за все верно выполненные задания – 50.