

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ
2024 -2025 учебный год
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП
10-11 классы

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ
(ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП)
10-11 КЛАССЫ

ШИФР Ш10 - РЯ11-03

Уважаемый участник олимпиады!

Вам предстоит выполнить письменные задания.

Время выполнения заданий соревновательного тура – **2 астрономических часа (120 минут)**.

Выполнение письменных заданий целесообразно организовать следующим образом:

- не спеша, внимательно прочитайте задание;
- обдумайте и сформулируйте конкретный ответ только на поставленный вопрос;
- если Вы отвечаете на задание, связанное с заполнением таблицы или схемы, не старайтесь детализировать информацию, вписывайте только те сведения или данные, которые указаны в вопросе;
- особое внимание обратите на задания, в выполнении которых требуется выразить Ваше мнение с учетом анализа поставленной проблемы. Внимательно и вдумчиво определите смысл вопроса и логику ответа (последовательность и точность изложения). Отвечая на вопрос, предлагайте свой вариант решения проблемы, при этом ответ должен быть кратким, но содержать необходимую информацию.

Задание соревновательного тура считается выполненным, если Вы вовремя сдаете его членам жюри.

Максимальная оценка – 100 баллов.

Итоговая таблица выполнения олимпиадной работы

№ задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Грамотность и культура оформления олимпиадной работы	Итого
Максимальные баллы	5	3	6	10	11	10	10	6	12	22	5	100
Баллы участника	5	2	5	4	9	10	10	7	10	20	5	81
Подпись проверяющего	<i>[Подписи]</i>										<i>[Подпись]</i>	<i>[Подпись]</i>

Задание 1 (5 баллов)

В современных диалектах встречаем многочисленные примеры типа *хворма*, *хвabrina*, *хворточка*, *хронт*, *Хвилип* (*Пилип*), *Хвёкла* (*Пёкла*). Каким словам современного русского языка соответствуют эти формы? Опишите фонетическое изменение, которое происходит в диалектных формах.

(Соответственно) формы, фабрика, форточка, фронт, Филипп, Фёкла.

[ф] = [хв], но если после [ф] стоит сонорный звук, то [ф] = [х]. Также если в начале слова стоит мягк. [ф'] , то возможен вариант [ф'] = [п'].

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

2024 -2025 учебный год

ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП

10-11 классы

ШИФР Ш10-РЯ11-03

Задание 2 (3 балла)

1. Вставьте пропущенные слова.

одушевление – 2) _____ – одушевить ◀ 1) _____ // дух

1) (однокор. суф., близкое по значению слову дух) душа

2) одушевляет

2. Определите лексическое значение выделенного слова в предложении:

«И створи срѣди пѣщи дхъ хладенъ дышющъ и шюмящъ, и не прикоснуса ихъ отинудь огонь, ни оскорби имъ ни стужи имъ».

Значение слова: дух

Задание 3 (6 баллов)

Предложите вариант(ы) раскрытия скобок при написании слова (с, сс) у (ж, жж) е (н, нн) ы й.

1) существной (т.е., судимой, от глаг. "судить")

2) сущеной (в значении "предназначенной судьбой")

3) сущенной (от глагола "судить")

Задание 4 (10 баллов)

Переведите древнерусский текст.

Подем же жившемъ ѡсобѣ и володѣющею и роды своими иже и до сее братьѣ бяху поляне. И живяху кождо съ своимъ родомъ и на своихъ мѣстѣхъ быша братья. Единому имя кий, а друглму щекъ, а третьему хоривъ, сестра ихъ лыбедь. Бдяше кий на горѣ гдѣ же ныне оувозъ боричевъ а щекъ сѣдяше на горѣ гдѣ ныне зовется щековица, а хоривъ на третьей горѣ, от него же прозва ся хоревица, и створица градъ во имя брата своего старѣишаго. И нарекоша имя ему киевъ бдяше ѡколо града лѣсъ и боръ великъ и бяху ловяща звѣрь.

В поле те жили и владели им родом братьев полен.
И каждый, ^{каждый} жил со своим родом и на своих местах, все
были братья. Единому имя Кий, другому - Щек, а третьему
Хорив, да сестра их Лябедь.

Задание 5 (11 баллов)

При создании литературных (чаще всего поэтических) произведений их авторы иногда обращаются к травестии – приему, основанному на гротескно-комическом «переименовании» классических текстов. В современной литературе травестийный приём может реализоваться в виде имитации обратного перевода: редактор или переводчик переводит произведение иноязычного автора на свой язык, а затем вновь переводит на исходный. Перед вами отрывок из русской народной сказки в таком «обратном переводе». Что это за сказка? С какого языка она вновь переведена на русский язык? Восстановите её исходный текст, стараясь отразить национальный (народный) колорит языка сказки.

Как-то раз уехали братья в таун, а их герлфренды говорят:

- (Имя), организуй доставку воды с реки!

- Не в кайф!

Тогда герлфренды и говорят:

- Если ты не выполнишь наше поручение, братья вернутся и не привезут тебе презента с распродажи.

- О'кей! – сказал (имя), спустился с камина, на котором обычно лежал часами, взял тару и направился организовывать доставку воды.

Как-то раз уехали братья в город, а их тенол да говорит:
- Смеле, принеси нам водичку с реки!
- Не скота мне!

Тогда тенол и говорит:

- Если ты не выполнишь наше поручение, братья вернутся и не привезут тебе гостинца с ярмарки.

- Хорошо! – сказал Смеле, спустился с скалы, на которой
обычно лежал часами, взял ведро и направился за водичкой!

Сказка «По-шугану баашино», про Смеле и тенол.

Задание 6 (10 баллов)

Какой лексико-грамматической функцией объединены приведенные ниже слова? Значения каких слов вам известны?

Индиго, маренго, прюн, хаки, пансе, беж, электрик, массака.

Все эти слова обозначают цвета

Индиго - синий

Маренго - зеленый с от серым оттенком

Прун - темно-фиолетовой (лиловой)

Хаки - зелено-коричневый

Электрик - ярко-синий

Беж - желтоватый, светло-коричневый

Массака - темно-красный + синеватый

Задание 7 (10 баллов)

Даны три группы прилагательных, разделённых в соответствии с некоторым морфологическим принципом. Опишите этот принцип.

Дополните каждую группу собственным примером.

Группа 1: тонкий, трудный, полный, горький.

Группа 2: кофейный, завтрашний, боевой, давний.

Группа 3: великоват, одинёхонек, горазд, (не) люб.

гр. 1: прилаг. имеют кр. форму (полной - полноч и т.д.) и полноту

гр. 2: относит. прилаг., которые не имеют кр. формы, только полноту

гр. 3: имеют только кр. форму

1: красивой

2: деревянной

3: мал

Задание 8 (6 баллов)

Найдите и исправьте ошибки в предложениях. Объясните, в чем они заключаются.

- Последнее, на чем следует остановиться, это на композиции книги.
- И несмотря на мрачность окружающей действительности, уверенность в светлое будущее не покидает автора.
- Левин ощущал преимущество спокойной, размеренной жизни в деревне над пустой светской жизнью Петербурга.

1) Последнее, на чем следует остановиться, - это композиция книги.

Здесь допущена ошибка в согласовании падеж (последнее) и сказуемого (книга)

2) Нужно убрать запятую после слова "действительности", т.к. конструкция с предлогом "несмотря на" не обособляется.

3) Можно заменить "жизнь деревни" или "жизнь в Петербурге".
Иначе возникает ошибка в употреблении одног. зл. предл.

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

2024 -2025 учебный год

ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП

10-11 классы

ШИФР Ш10-Р911-03

Задание 9 (12 баллов)

Расставьте знаки препинания в следующем предложении.

Восстановите словообразовательный путь выделенного слова.

Полковой командир в ту самую минуту как услышал стрельбу и крик сзади понял что случилось что-нибудь ужасное с его полком и мысль что он примерный много лет служивший офицер мог быть виновен перед начальством в **оплошности** или нераспорядительности так поразила его что в ту же минуту забыв и непокорного полковника-кавалериста и свою генеральскую важность он ухватившись за луку седла и шпора лошадь поскакал к полку под градом пуль осыпавших но счастливо миновавших его. (Л.Н. Толстой)

Полковой командир в ту самую минуту, как услышал стрельбу и крик сзади, понял, что случилось что-нибудь ужасное с его полком, и мысль, что он, примерный, много лет служивший офицер, мог быть виновен перед начальством в **оплошности** или нераспорядительности, так поразила его, что в ту же минуту, забыв и непокорного полковника-кавалериста, и свою генеральскую важность, он, ухватившись за луку седла и шпора лошадь, поскакал к полку под градом пуль, осыпавших, но счастливо миновавших его.

Оплошность ← шпора ← луко

Задание 10 (22 балла)

2024 год в России – это Год семьи. Напишите сочинение-миниатюру (объёмом не менее 150 слов) на тему: «Всё начинается с семьи».

<p>Критерии оценивания сочинения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - глубина и самостоятельность в раскрытии темы (максимально 5 баллов, если тема раскрыта полно и глубоко, учащийся проявил самостоятельность и в отборе языкового материала, и в выстраивании самого текста); - композиционная стройность, логичность, последовательность изложения (максимально 5 баллов); - оправданная образность языка и оригинальность стиля (максимально 2 балла); - эстетический вкус, соответствие содержания и языковых средств типу речи (максимально 2 балла); - соблюдение речевых норм (максимально 3 балла соответственно школьной шкале: «5» - 3 балла; «4» - 2 балла; «3» - 1 балл; «2» - 0 баллов); - грамотное письмо: соблюдение орфографических, пунктуационных и грамматических норм (максимально 5 баллов) 	<p>Итого 22 балла</p>
--	---

Всё начинается с семьи.

С чего начинается человек? Откуда в нас наш характер, наши мысли, наши чувства? А все это начинается с семьи. И ведь действительно: кто еще мог вложить в нас столько всего, как не наши родители, родные и близкие люди?

Вот например, откуда в нас умение любить и заботиться? Первое теплое чувство каждой из нас получил от мамы, поэтому смело можно говорить, что любовь в нас началась от мамы.

А все наши увлечения? Ведь они тоже начинаются с семьи. Именно близкие еще в детстве находят что-то особенное, какой-то талант в своем ребенке и помогают ему развиваться изо дня в день.

И первое наши познание о мире... Они же тоже начинаются с семьи. Кто, кроме родных, будет читать каждую книгу в детстве, прогулки на ночь сказка, прогулка по парку — все это теплое наших близких научит нас жизни. Но зачем? Чтобы потом начать другую, новую семью.

Любая семья когда-то начиналась с другой семьи. Родители помогают своим детям встать на ноги, вырастить человека, чтобы потом увидеть как их ребенок сам строит свою семью.

Поэтому можно смело говорить, что все мы начали с семьи, и все лучшее в нас — тоже.

Учитель-руководитель
Школы №10

Воронцовская Е.И., Учитель
Труфанова И.В., Учитель
Костяева С.И., Учитель
Курилова И.В., Учитель
Смогаржевская И.А., Учитель